

## 中山邸の活用案

一般社団法人歴史新大陸  
代表 後藤勝徳

旧中山邸を連島の新しい憩いの場にするための、アイデア集を雑多にご提案させていただきます。

既出のアイデア、または実現性などについては確証に乏しいものもありご容赦いただきたいですが、この中からまずは実現しやすそうなアイデアを順にピックアップして、実行に移すのが良いと思います。

まずは思いつき段階ですので予算に関しては考慮できておりません。

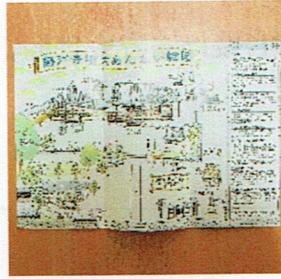
中山邸として販売や配布が長期に渡ってできる【制作物系】と、定期的または単発の【イベント系】に分けてご提案いたします。

どれも「地元巻き込み方」にして、地元住民の町内会や現役世代とチームを組んで進めていくことが鍵になるかと存じます。

また、地元の中学校、高校などにも声がけをし、若い感性に制作チームに入ってもらいこともお勧めしたいと思います。

### 【制作物系】

#### 中山邸訪問者向け小冊子の作成



写真はサンプルですが、来場者に配布する用の簡単に読めるものが必要。受付や入り口で来館者に配布できるように、よくあるA4を3つ折りにしたサイズが理想。

#### 絵本を作成



中山説太郎の物語を簡単な絵本（マンガ）にまとめて販売用として制作。大体どこの名所史跡でも500円が相場なので、500円で販売（閉じてA5サイズ）。小学生でも分かるくらい簡単なのが理想。一例として、和気町はもう少し大きなサイズ（A4）の和気清麻呂の絵本を和気町主導

で制作し、町内の小学校に全員分無料配布している。

## お母ちゃん稲荷とカーネーションと御朱印



説太郎氏の母への思いから出来た中山邸のエピソードは人の心をうつ美しい物語として大きなPRポイント、軸となる物語になる。個人宅で鳥居と邸内社があるほどの家は、あまりないので是非この稲荷を復興させて、通称「お母ちゃん稲荷」として母の日のカーネーション販売や、御朱印、母の日イベントで「母と子の絆を強める神社」「母の健康と

長寿に御神徳のある神社」として、人の集う場所にする。

もちろん稲荷社は五穀豊穰、商売繁盛の神様でもあるので、中山家の商売成功にあやかるという御神徳を打ち出すのもあり。

## 【イベント系】

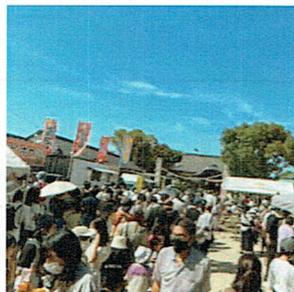
### 落成イベント



落成お披露目として祝いの演目をしてもらえる芸能家を複数呼び、裏の広場に仮設舞台を設置して柿落としの伝統芸能イベントを開催。

演目後は演者も交えての交流会を実施。

### 中山邸マルシェ



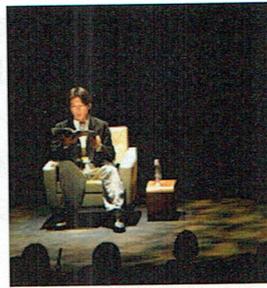
中山邸の裏庭スペースにキッチンカーを呼んでマルシェを実施。（あくまでマルシェなのでテキ屋は呼ばない）

宣伝次第では1,000人以上が来ることも考えられるため下の駐車場確保は必須。

連島町内の町内会の出店があれば歓迎して、地元のみなどと一緒に盛り上げるマルシェでありたい。

飲食のスペースは開放する。中山邸の存在を知ってもらうのに最適なイベント。

## 中山説太郎物語の朗読劇



今後、折に触れて（あるいは落成記念日や、説太郎氏のご命日など）実施できるサイズでの朗読劇を上演。  
ゆくゆくは地元の町内会に参加者を募る形で実施したい。  
30分程度を想定。

## 母子の愛をテーマにした芸能イベント



古典芸能を始め、昔から日本には「母と子の愛」をテーマにした芸能が沢山存在する。古典芸能、日本舞踊、朗読劇、紙芝居、一人芝居、などテーマに共通した芸能を集め、中山邸にふさわしい母子の愛のイベント。  
先述の母の日のカーネーションと兼ねての実施も可能。

## Wi-Fi環境を整えてノマドワーカーのためのコワーキングスペースに



訪問者のWi-Fi需要も増加しているので、ここを整備することで人が集いやすい、もう1ランク上の環境に。  
倉敷芸科大生にもPRをし、ネット環境の整った静かな憩いの場、学びの場として認知してもらう。

## 体験型のさむらい教室・日舞教室など



格式高い日本家屋での体験は特別なものなので、公民館などの公共スペースとはひと味もふた味も違う体験型教室を提供できる。  
県内外から、プロの講師をお呼びする。

## プロジェクションマッピングやイルミネーションイベント



立派な石垣を利用して（または蔵など）プロジェクションマッピング、また邸内の回遊式庭を光で飾るイルミネーションイベントを提供。後藤の知人の倉敷芸術科学大学の映像研究室に依頼することで、一般価格よりもかなり抑えて実施することが可能。

またイルミネーションの会社も紹介可能。地元の人々とのマルシェとコラボすることで、満足度もUP。

## 中山邸映画祭（倉敷映画祭）



まだ名称使用されていない「倉敷映画祭（or 連島映画祭）」と銘打って、県内の映像クリエイター達のショートムービー等を上演。後藤の知人の映画監督等を審査員に呼んで、学生から社会人まで幅広く作品を募集。内倉にスクリーンとスピーカーを設置して上映。

## 謎解き（脱出）イベント



「中山邸に隠された説太郎の財宝を探し出せ！」のようなテーマで宝探しイベントを企画。グループで入場料をとって、制限時間内に財宝の在り処を隠し出せるかどうかの、リアル体験型ゲーム。制作会社とコラボが必要。

## その他

文化人を呼んでシンポジウムを行う、地域協力隊や、移住してきたカフェマスターなどにテナント貸しを行う、青空市場で地産の農産物の即売会を行う、などなど。

以上